Международные Правила Соревнований по МОНДИОРИНГ.

Все участники соревнований обязаны знать эти правила.

Школа МОНДИОРИНГ «Дон Бреме»
РФ, Москва, Май 2006 г.

Содержание:

1. Введение 03
2. Фигурант 03
3. Общие положения 04
3.1 Представление 04
3.2 Подготовка к выполнению упражнения 04
3.3 Подзыв в конце упражнения 04
3.4 Общие правила 05
4. Упражнения послушания 08
4.1 Движение рядом 08
4.2 Выдержка 08
4.3 Посыл вперед 09
4.4 Комплекс 09
4.5 Отказ от корма 10
4.6 Апортировка 10
4.7 Поиск предмета 11
5. Прыжковые упражнения 11
5.1 Глухой барьер 12
5.2 Прыжок в длину 13
5.3 Безопорный прыжок 13
6. Упражнения защиты 14
6.1 Лобовая атака со стеком 14
6.2 Лобовая атака с предметами 15
6.3 Атака убегающего с хватом 17
6.4 Прерванная атака убегающего 18
6.5 Поиск и конвоирование 19
6.6 Охрана проводника 20
6.7 Охрана предмета 21
7. Начисление баллов 22
8. Приложения 23
9. Заключение 29

1. ВВЕДЕНИЕ.

“Mondio-Ring” (MR) – Всемирный Ринг.

Мондиоринг был разработан представителями различных стран, для того чтобы создать международную программу соревнований для собак, включающую в себя элементы различных национальных программ.

Международная программа Мондиоринг должна позволять соревноваться между собой представителям разных стран и способствовать взаимному обогащению опытом и знаниями всех любителей рабочих собак, как опытных так и начинающих.

Цели программы “Mondio-Ring”:
- заинтересовать зрителей;
- предоставить спортсменам и их собакам возможность подготовки с постепенным усложнением;
- предоставить всем возможность для участия в соревнованиях, чтобы показать мастерство и врожденные качества собаки и способности дрессировщика.

Для проведения состязаний по программе Мондиоринг требуется:
- огороженная площадка, оснащенная различным оборудованием;
- один или два фигуранта в защитных костюмах, которые будут работать с собаками в упражнениях защиты;
- судьи и помощники судей, которые организуют подготовку площадки, определяют регламент проведения соревнований и отдельных упражнений, следят за соблюдением правил и оценивают выступления участников.

Для того, чтобы быть доступной максимальному количеству участников, программа Мондиоринг должна быть:
- лаконичной в описании;
- простой в применении;
- однозначной в толковании.

Всякий раз, когда судьи сталкиваются с неопределенными или неоднозначно описанными в правилах ситуациями, они должны трактовать их в пользу участника и его собаки.

Необходимо постоянно помнить о главных целях программы Мондиоринг:
- выявить врожденные качества собаки;
- выявить способности собаки;
- выявить качество выучки собаки;
- выявить мастерство спортсмена.

Программа Мондиоринг включает в себя три вида испытаний, которые выполняются только в следующем порядке:
1. Упражнения послушания;
2. Прыжковые упражнения;
3. Упражнения защиты.

Порядок упражнений в каждом виде испытаний определяется по жребию первым участником соревнований в начале своего выступления и остается таковым для всех участников.

При возникновении спорных ситуаций, связанных с неточностями перевода, окончательным является вариант правил Мондиоринг на французском языке.

2. ФИГУРАНТ

Фигурант - l'homme d'attack, что в переводе означает «человек атаки».
Проводник – doghandler.

Термин «l'homme d'attack» в Мондиоринг весьма условен, поскольку фигуранту приходится не столько нападать, сколько защищаться, убегать или пытаться украсть охраняемый предмет. Фигурант в Мондиоринг является не только противником, но и партнером собаки и ее проводника. Фигурант не должен выступать в роли пассивной марионетки, позволяющей себя кусать. Задача фигуранта состоит в том, чтобы своими

активными действиями дать собаке возможность проявить свои качества и выучку, а судье дать возможность правильно оценить собаку. Основная трудность в работе фигуранта заключается в том, что он должен работать одинаково со всеми собаками.
Не вдаваясь в технику работы фигуранта, сформулируем три главных правила:
1. Фигурант должен всегда быть абсолютно беспристрастен ко всем участникам соревнований;
2. Фигурант никогда и никаким способом не должен причинять собаке физическую боль и работать так, чтобы собака не получила травму;
3. Фигурант должен действовать так, как будто на нем нет защитного костюма, используя скорость, уловки, угрозы и бегство, чтобы защитить себя или оказать психологическое воздействие на собаку.

Вначале всех упражнений защиты фигурант должен находиться в 10…20-ти метрах от собаки. Фигуранту запрещено разговаривать с собакой и подавать ей голосовые команды. Производя выстрел, фигурант должен держать оружие под углом 45 градусов к горизонту. Только вода может применяться в качестве жидкости в упражнениях защиты.

За работу фигуранта во время соревнований отвечает судья. Фигурант должен следовать всем инструкциям судьи и выполнять все его распоряжения.

3. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

3.1 Представление.

Проводник приглашается к месту проведения соревнований ассистентом ринга. Проводник подходит к судейскому столу с собакой без поводка, без ошейника, без намордника. У проводника не должно быть никакого лакомства. Проводник представляет судье себя и собаку, сообщает судье о способе подзыва собаки в конце упражнения свистом или голосом, называет судье выбранные препятствия для прыжков, их высоту и длину. Проводник выбирает конверт, в котором указано первой или второй будет производиться «прерванная атака убегающего», и не вскрывая его передает судье. Проводник выбирает один из пронумерованных деревянных брусков для упражнения «выборка предмета» и кладет себе в карман, в котором не должно находиться ничего другого.

3.2 Подготовка к выполнению упражнения.

Проводник должен выполнять все указания судей. Судья или помощник судьи перед началом каждого упражнения направляет участника к месту начала упражнения (примерно за 3м от исходного положения) и указывает исходное положение. Первый сигнал судьи разрешает проводнику и его собаке принять в течение 30-ти секунд исходное положение. При принятии исходного положения допускается одна команда фиксации на линии исходного положения и, если необходимо, одна команда на принятие собакой самого исходного положения. Каждый повтор команды фиксации собаки штрафуется 1-м баллом. Если команда фиксации повторена 5 раз, а собака не заняла исходное положение, упражнение заканчивается с нулевой оценкой, даже если не истекли 30 секунд, отведенные на принятие исходного положения. После того, как проводник и его собака приняли исходное положение, судья дает сигнал к началу упражнения. Проводник дает соответствующую команду. Перед командой позволяются назвать кличку собаки, но при этом кличка и команда должны звучать слитно и коротко. Каждая неправильная команда штрафуется. Для начала, остановки во время или продолжения упражнения судья дает одиночный сигнал. По окончании упражнения судья дает двойной сигнал.

3.3 Подзыв в конце упражнения.

Различают дистанционный подзыв собаки и подзыв собаки, находящейся в пределах 1-го метра от проводника. Все команды собаке, находящейся в пределах 1-го метра от проводника, должны подаваться только голосом. Подзыв на расстоянии может

производиться либо голосом, либо свистом. Проводник должен сообщить судье перед началом выступления о способе дистанционного подзыва. Все команды проводника должны быть короткими и слитными. Неслитная команда расценивается как дополнительная и штрафуется. Разрешается подавать только одну команду для подзыва собаки в конце упражнения. Если собака не повинуется, команда должна быть повторена. Все последующие команды штрафуются вычитанием баллов. В соревнованиях по программе 1-го класса в конце упражнения защиты допускается фиксировать собаку командой возле фигуранта, а потом подозвать собаку по сигналу судьи. В этом случае проводник должен проинформировать об этом судью во время своего представления.

3.4 Общие правила.

3.4.1 Общие положения.

Судья имеет право штрафовать участника соревнований. Размер штрафа определяется судьей. Если упражнение выполнено недостаточно убедительно, судья имеет право вычесть до 10% от общего количества баллов, набранных в этом упражнении. Судья имеет право вычесть до 10% от общего количества баллов, набранных за все выступление, если проводник ведет себя некорректно до, в течение или после выступления, а также демонстрирует незнание правил проведения соревнований. Любое обращение участника к судье в течение выступления, кроме случаев недомогания проводника или собаки, не допускается. При первом обращении проводника к судье вычитается 10 баллов из общего количества баллов, набранных им за все выступление. При повторном обращении к судье участник дисквалифицируется (отстраняется от дальнейшего участия в этих соревнованиях с аннулированием всех набранных баллов). Проводник, подвергший собаку физическому наказанию, дисквалифицируется. Собака, «оправляющаяся» во время выступления, дисквалифицируется. Собака, проявляющая агрессию по отношению к судьям в ринге, дисквалифицируется.
В случае возникновения серьезной конфликтной ситуации, судья имеет право дисквалифицировать участника, отозвать его рабочую книжку и связаться с представителями его страны и клуба.

3.4.2 Условия участия в соревнованиях.

К соревнованиям допускаются собаки любых пород.
К соревнованиям допускаются собаки старше 12-ти месяцев.
Для участия в соревнованиях собака должна иметь родословную и рабочую книжку, выданные организацией, признаваемой Международной Кинологической Федерацией.

По мере приобретения опыта и мастерства участники получают право состязаться в более сложных классах:
- для получения квалификации obedience-класса и перехода в brevet-класс, необходимо выступая в obedience-классе дважды набрать как минимум 55 баллов из 70;
- для получения квалификации brevet-класса и перехода в 1-ый класс, необходимо выступая в brevet-классе дважды набрать как минимум 80 баллов из 100;
- для получения квалификации 1-го класса и перехода во 2-ой класс, необходимо выступая в 1-ом классе дважды набрать как минимум 160 баллов из 200;
- для получения квалификации 2-го класса и перехода в 3-ий класс, необходимо выступая во 2-ом классе дважды набрать как минимум 240 баллов из 300;
- для получения квалификации 3-го класса, необходимо выступая во 3-ем классе дважды набрать как минимум 300 баллов из 400.
В каждом классе собака может выступать сколь угодно долго.

После начала подготовки площадки к соревнованиям доступ на нее запрещается под угрозой дисквалификации. Проводник может входить в ринг только с разрешения судьи и только под своим номером.

3.4.2 Судейство соревнований.

Судейская бригада должна состоять из одного или нескольких судей, одного или нескольких помощников судьи, одного или нескольких помощников судьи в поле, одного или нескольких фигурантов, одного или нескольких секретарей.
Судья оценивает выступление участника.
Помощник судьи следит за соблюдением правил и заполняет оценочный лист.
Помощники судьи в поле подбрасывают лакомство, перемещают препятствия, устанавливают барьеры и т.п.
Фигурант участвует в упражнениях защиты, строго выполняя указания судьи.
Секретарь оформляет оценочные листы и протокол соревнований.

Судья соревнований должен располагаться так, чтобы видеть выступление участника во всех подробностях. Время работы одного судьи – не более 9-ти часов в день.

Судей назначают официальные кинологические организации каждой из стран, участвующих в соревнованиях. Если назначено несколько судей, то они судят совместно.

Судья должен досконально знать правила и строго им следовать. Судья должен полностью контролировать ход соревнований и руководить работой фигурантов. Оценивая выступление участника, судья должен отметить в оценочном листе все ошибки, а штрафы сопроводить комментарием. Во всех ситуациях, не описанных в правилах, решение судьи является окончательным. Во время соревнований главным является судья, все упражнения выполняются под его руководством. Сигналы в начале, в течении и в конце упражнения подаются судьей с помощью рожка. Судья следит, чтобы условия выполнения каждого упражнения были одинаковыми для всех участников. Критерии оценки должны быть одинаковыми для всех участников.

После каждого упражнения судья объявляет для аудитории количество набранных баллов. По окончании выступления судья проверяет оценочный лист, подписывает его и передает секретарю. Секретарь в течении 15-ти минут обрабатывает оценочный лист и объявляет итоговый результат.

3.4.3 Обустройство ринга и инвентарь.

Минимальный размер ринга – 40х60 метров.
Максимальная площадь ринга – 5000 квадратных метров.
Покрытие ринга – грунт. Не допускается наличие на ринге асфальта, бетонных плит, щебня и т.п. Особое внимание необходимо обратить на отсутствие в ринге предметов, которые могут травмировать собаку.
Ринг должен быть огорожен. Должно быть оборудовано два входа на ринг – один для участников, другой для фигурантов. Для отдыха фигурантов должно быть оборудовано укрытие не ближе 5-ти метров от зоны выступления участников. Должно быть оборудовано укрытие для проводника и собаки, чтобы собака не могла видеть, куда направляется фигурант во время упражнения «поиск и конвоирование». В этом укрытии может находиться миска с водой для собаки.

В ринге должны быть отмечены исходные положения для всех упражнений. Должна быть размечена трасса для упражнения «движение рядом». Должно быть укрытие для проводника в упражнении «выдержка». Для упражнения «посыл вперед» должна быть размечена специальная линия (см. приложение). Для упражнения «комплекс» должна быть размечена через каждый метр зона между проводником и собакой. Для упражнения «поиск и конвоирование» вокруг укрытия, в котором будет находиться фигурант, должна быть размечена окружность радиусом 2 метра. Для упражнения «охрана вещи» должны быть размечены две концентрические окружности радиусом 2 метра и 5 метров.

Организаторы соревнований должны предоставить в распоряжение судейской бригады:
- одно укрытие для упражнения «выдержка»;
- лакомство для упражнения «отказ от корма»;

- 6 предметов для упражнения «аппортировка»;
- пронумерованные деревянные бруски длиной 10…15 сантиметров и диаметром 2…4 сантиметра для упражнения «выборка вещи»;
- 3 барьера для прыжковых упражнений (см. приложение);
- одно препятствие для упражнения «лобовая атака со стеком»;
- 6 предметов для упражнения «лобовая атака с предметами»;
- пистолет с шумовыми боеприпасами для упражнения «атака убегающего с хватом»;
- красный и зеленый флажки для упражнения «прерванная атака»;
- 6 укрытий для упражнения «поиск и конвоирование»;
- 3 предмета для упражнения «охрана вещи»;
- оценочные листы и бланки итоговых протоколов;
- рожок для подачи сигналов (использовать свисток не допускается);
- секундомер.

Перед началом соревнований судья определяет по одному предмету для упражнений «аппортировка», «лобовая атака с предметами» и «охрана вещи». Предметы используемые в упражнениях «лобовая атака с предметами» и «охрана вещи» не должны быть похожи друг на друга.

Организаторы соревнований должны предоставить «белую собаку» для демонстрации на каждый день соревнований.

3.4.4 Жеребьевка.

Жеребьевкой определяются:
- порядок выступления участников;
- порядок следования упражнений;
- исходное положение в упражнение «комплекс»;
- исходное положение в упражнение «выдержка»;
- предметы для упражнений «аппортировка», «лобовая атака с предметами» и «охрана вещи».

Судья может определить по своему усмотрению:
- порядок следования упражнений;
- предметы для упражнений «аппортировка», «лобовая атака с предметами» и «охрана вещи».

В случае отсутствия участника во время жеребьевки судья вправе дать ему любой стартовый номер.

3.4.5 «Белая собака».

Обязательно перед началом соревнований каждое упражнение должна продемонстрировать «белая собака».

3.4.6 Лакомство.

В качестве лакомства может использоваться мясо, рыба, кости, сыр, сахар и т.п. Размер лакомства должен быть не больше чем сжатый кулак.

3.4.7 Стек.

Стек должен быть сделан из бамбука, расщепленного на четыре части.

3.4.8 Команды.

Команды подаются согласно правилам на любом языке.

3.4.9 Оценочный лист.

Оценочный лист должен соответствовать принятому образцу (см. приложение) и включать все детали исполнения каждого упражнения. В каждом классе используется свой оценочный лист. Для каждого участника заполняются три оценочных листа. Оригинал остается у судьи, первый дубликат отдается участнику после объявления результатов, второй дубликат остается у организаторов соревнований.

4. УПРАЖНЕНИЯ ПОСЛУШАНИЯ.

В начале описания каждого упражнения приводится фрагмент оценочного листа.

4.1 Движение рядом.

Движение рядом	**6** баллов
каждое отклонение	-0,5
невыполнение команды	-6

По сигналу судьи проводник начинает движение по маршруту. Команда «рядом» дается один раз в начале упражнения. Маршрут должен включать в себя три изменения направления движения под прямым или острым углом, один разворот и две остановки. Остановка и возобновление движения производятся по сигналу судьи. При остановке собака может занимать любое положение. В маршрут могут быть включены дополнительные отвлекающие элементы и препятствия. За неправильное прохождение маршрута и нечеткое выполнение команд судьи участник может быть оштрафован дополнительно.

4.2 Выдержка.

Выдержка	**10** баллов
изменение положения	-10
перемещение (за 1 метр)	-1
каждое изменение положения при возвращении проводника	-2
появление проводника из укрытия до сигнала	-10
проводник оглядывается или возвращается по пути в укрытие	-10
неразрешенная команда или дополнительное воздействие	-10

Собака размещается в указанном судьей месте в положении «лежать» или «сидеть».
Для 2-го, 1-го и бревет-класса – допускается только положение «лежать».
Для 3-го класса - положение «лежать» или «сидеть» определяется жеребьевкой.

4.3 Посыл вперед.

Посыл вперед	**12** баллов
пересекает линию вне оптимальной зоны, но между флажками	-4
пересекает линию за флажками	-8
не пересекает линию	-12
команда голосом и жестом	-2
каждая дополнительная команда посыла или воздействие	-4
старт до команды судьи	-4
старт до команды проводника	-2
каждое изменение направления движения	-1
каждая дополнительная команда подзыва	-2
превышение лимита времени на возврат (20 секунд)	-12

Собака размещается на стартовой линии. По сигналу судьи проводник посылает собаку. После пересечения собакой границы посыла вперед проводник без сигнала судьи подзывает собаку. Время на возврат после команды подзыва – 20 секунд. Расстояние от линии старта до границы посыла вперед: 20 метров в 1-м и бревет-классе, 30 метров во 2-м классе, 40 метров в 3-м классе. Граница посыла вперед представляет из себя перпендикулярный направлению посыла отрезок длиной 20 метров. Внутри этого отрезка должна быть отмечена 10-ти метровая оптимальная (центральная) зона (см. схему упражнения в приложении).

4.4 Комплекс.

Комплекс	**10 или 20** баллов
изменение исходного положения до начала упражнения	-2
невыполнение команды	-3
продвижение (за 1 метр)	-1
возврат к проводнику до окончания упражнения	-1 или -2

Упражнение выполняется на земле. Проводник и собака должны видеть друг друга. Проводник с собакой занимают место на исходном рубеже. После сигнала судьи проводник дает собаке команду на занятие исходного положения и идет к месту подачи команд. Исходное положение «лежать», «сидеть» или «стоять» определяется жеребьевкой перед началом соревнований. Проводник и собака находятся друг от друга на расстоянии 5 метров в 1-м и бревет-классе, 10 метров во 2-м классе, 15 метров в 3-м классе. В 1-м и бревет-классе собака должна занять положение «лежать», «сидеть», «стоять» по одному разу. Во 2-м и 3-м классах собака должна занять положение «лежать», «сидеть», «стоять» по два раза. Если собака не приняла требуемое положение после первой команды, проводник должен дать повторную команду. Если собака не приняла требуемое положение после второй повторной команды, то упражнение заканчивается с сохранением всех набранных до этого баллов и штрафов. Если собака без команды подходит к проводнику, то упражнение заканчивается с сохранением всех набранных до этого баллов и штрафов. Если собака без команды приняла положение, которое должно было быть следующим, то принятие этого положения не оценивается и судья подает проводнику следующую команду. Собака не должна видеть и слышать команды, подаваемые судьей проводнику.
В 1-м и бревет-классе за выполнение упражнения начисляется максимум 10 баллов.
Во 2-м и 3-м классах за выполнение упражнения начисляется максимум 20 баллов.

4.5 Отказ от корма.

Отказ от корма	**5 или 10** баллов
лижет, берет или ест	-5 или -10
уходит от корма (за 1 метр)	-1
уходит от корма дальше 3-х метров	-5 или -10

В 1-м и бревет-классе за выполнение упражнения начисляется максимум 5 баллов.
Во 2-м и 3-м классах за выполнение упражнения начисляется максимум 10 баллов.
В 1-м и бревет-классе подбрасывают одно лакомство. Во 2-м и 3-м классах подбрасывают два лакомства вместе или по отдельности. Место и момент подброса лакомства определяет судья. Нельзя размещать лакомство ближе, чем за 5 метров от брусков для упражнения «выборка вещи» и внутри 2-х метрового круга упражнения «охрана вещи». Проводник по сигналу укладывает собаку в месте, указанном судьей, и уходит. В этот момент помощник судьи, находящийся рядом с собакой, производит подброс лакомства. По сигналу судьи проводник возвращается к собаке. Лакомство должно быть одинаковым и находиться на одинаковом расстоянии от собаки для всех участников соревнований в одном классе. При оказании проводником любого воздействия на собаку в момент подброса лакомства упражнение заканчивается с нулевой оценкой.

4.6 Апортировка.

Аппортировка	**12** баллов
дополнительная или неправильная команда	-12
команда голосом и жестом	-2
превышение лимита времени (15 секунд)	-12
старт до сигнала судьи	-4
старт до команды проводника	-2
жует или играет с предметом	-1
роняет предмет (за каждый раз)	-1
не садится при подходе	-1

Проводник занимает исходное положение и фиксирует собаку. Судья передает проводнику апортировочный предмет. По сигналу судьи проводник бросает апортировочный предмет. По сигналу судьи проводник посылает собаку. По сигналу судьи проводник забирает апортировочный предмет. Апортировочный предмет бросается не ближе, чем на 5 метров. Допускается только одна команда посыла. Время, за которое собака должна принести апортировочный предмет – 15 секунд. Апортировочный предмет не должен повредить пасть или зубы собаки. Металлические или стеклянные предметы не допускаются. Апортировочный предмет не должен весить более 1-го килограмма. Апортировочный предмет должен свободно умещаться в пасти собаки. Размер и форма апортировочного предмета должны позволять собаке свободно брать его с плоской поверхности.

4.7 Поиск предмета.

Выборка предмета	**15** баллов
дополнительная или неправильная команда	-15
команда голосом и жестом	-2
превышение лимита времени (60 секунд)	-15
старт до сигнала судьи	-4
старт до команды проводника	-2
жует или играет с предметом	-1
роняет предмет (за каждый раз)	-1
не садится при подходе	-1
уходит с места в отсутствии проводника (за 1 метр)	-1
уходит с места в отсутствии проводника более чем на 2 метра	-15
выбирает неправильный предмет	-15

Упражнение выполняется во 2-м и 3-м классах. На выполнение поиска и возвращение собаки отводится 1 минута. В качестве предметов для поиска используют пронумерованные деревянные бруски длиной 10…15 сантиметров и диаметром 2…4 сантиметра. Во время представления судье проводник выбирает один из брусков, сообщает судье его номер и убирает его себе в карман, не показывая собаке, где он должен находиться до начала упражнения. Судья записывает номер бруска в оценочный лист. В начале упражнения проводник фиксирует собаку на исходном рубеже и отправляется к указанному судьей месту на расстоянии 30 метров от собаки, где оставляет свой брусок таким образом, чтобы собака не видела оставляемый предмет. Во время возвращения проводника судья размещает рядом с оставленным предметом идентичные непомеченные бруски. Во 2-м классе используются 3 дополнительных бруска. В 3-м классе используются 4 дополнительных бруска. Бруски должны находиться не ближе чем 25 сантиметров друг от друга в воображаемом квадрате размером 1 метр на 1 метр. Не должно быть никаких препятствий, ограничивающих доступ собаки к предметам. По сигналу судьи проводник посылает собаку на поиск предмета. Допускается только одна команда посыла. Перед командой посыла проводник может дать собаке обнюхать свою руку. После возвращения собаки проводник по команде забирает у собаки предмет и передает его судье для проверки. Непомеченные бруски по окончании упражнения должны быть убраны в специально отведенное место. Если собака выбрала непомеченный брусок, его использование в дальнейшем не допускается.

5. ПРЫЖКОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.

В начале описания каждого упражнения приводится фрагмент оценочного листа.

В obedience-классе, brevet-классе и 1-м классе проводник выбирает одно из трех препятствий. Во 2-м классе проводник выбирает между «глухим барьером» и «прыжком в длину», а «безопорный прыжок» является обязательным. В 3-м классе преодолеваются все три препятствия. О выбранных препятствиях и их высоте или длине проводник сообщает судье во время представления. Судья фиксирует этот выбор в оценочном листе. Выбранные препятствия и их высота или длина не могут быть изменены в дальнейшем.

Общие правила для всех прыжковых упражнений:
- проводник выбирает исходный рубеж перед препятствием по своему усмотрению;
- проводник занимает место в отмеченном квадрате слева или справа от препятствия;

- если собака покидает исходный рубеж, в момент движения проводника к препятствию, и он вынужден будет вернуться и заново зафиксировать собаку на исходном рубеже, то такая попытка не аннулируется;
- на преодоление любого препятствия дается 3 попытки и в оценочный лист заносится результат лучшей попытки;
- штраф за отказ собаки преодолевать препятствие вычитается из результата лучшей попытки, вне зависимости от того, в какой из попыток произошел отказ;
- если при выполнении собакой «безопорного прыжка» в одну сторону проводнику не удается зафиксировать ее на расстоянии, то он должен подойти вместе с собакой к тому месту, где она остановилась после прыжка и зафиксировать ее, после чего вернуться к препятствию и ждать сигнала судьи;
- команда на преодоление препятствия подается только голосом, любой жест проводника или движение телом штрафуется, проводник может только следить за собакой взглядом в естественной манере;
- после каждого прыжка допускается только одна команда подзыва или фиксации, после прыжка собаке дается 10 секунд на подход к проводнику, вне зависимости от того, когда была дана команда подзыва;
- проводник не должен указывать своей собаке на препятствие перед началом упражнения.

5.1 Глухой барьер.

obedience-класс, brevet-класс, 1-класс.

Глухой барьер 1.8 метра	**15**	баллов

2-класс.

Глухой барьер 2.1 метра	**15**	баллов
Глухой барьер 2.0 метра	**14**	баллов
Глухой барьер 1.9 метра	**13**	баллов
Глухой барьер 1.8 метра	**12**	баллов

3-класс.

Глухой барьер 2.3 метра	**15**	баллов
Глухой барьер 2.2 метра	**13**	баллов
Глухой барьер 2.1 метра	**11**	баллов
Глухой барьер 2.0 метра	**9**	баллов
Глухой барьер 1.9 метра	**7**	баллов
Глухой барьер 1.8 метра	**5**	баллов
дополнительная команда фиксации или подзыва	-2	
команда голосом и жестом	-2	
дополнительная команда посыла	-5	
незаявленная команда отзыва	-15	
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-2	
старт до сигнала судьи	-4	
старт до команды проводника	-2	
отказ от выполнения (из суммы лучшей попытки)	-4	

Обустройство «глухого барьера» описано в приложении.
Прыжок выполняется в одну сторону.

5.2 Прыжок в длину.

obedience-класс, brevet-класс, 1-класс.

Прыжок в длину 3.0 метра	**15**	баллов

2-класс.

Прыжок в длину 3.5 метра	**15**	баллов
Прыжок в длину 3.0 метра	**12**	баллов

3-класс.

Прыжок в длину 4.0 метра	**20**	баллов
Прыжок в длину 3.5 метра	**16**	баллов
Прыжок в длину 3.0 метра	**12**	баллов
дополнительная команда фиксации или подзыва	-2	
команда голосом и жестом	-2	
дополнительная команда посыла	-5	
незаявленная команда отзыва	-15	
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-2	
старт до сигнала судьи	-4	
старт до команды проводника	-2	
касание препятствия	-2	
отказ от выполнения (из суммы лучшей попытки)	-4	

Обустройство препятствия для «прыжка в длину» описано в приложении.
Прыжок выполняется в одну сторону.

5.3 Безопорный прыжок.

obedience-класс, brevet-класс, 1-класс.

Безопорный прыжок 1.0 метр	**15**	баллов

2-класс, 3-класс.

Безопорный прыжок 1.2 метр	**20**	баллов
Безопорный прыжок 1.1 метр	**16**	баллов
Безопорный прыжок 1.0 метр	**12**	баллов
дополнительная команда фиксации или подзыва	-2	
команда голосом и жестом	-2	
дополнительная команда посыла	-5	
незаявленная команда отзыва	-15	
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-2	
старт до сигнала судьи	-4	
старт до команды проводника	-2	
касается препятствия	-1	
опирается на препятствие	-2	
падение препятствия	-15	
отказ от выполнения (из суммы лучшей попытки)	-4	

Обустройство препятствия для «безопорного прыжка» описано в приложении.

Препятствие преодолевается два раза. По сигналу судьи проводник посылает собаку на преодоление препятствия. После преодоления собакой препятствия в одну сторону, проводник фиксирует собаку. По сигналу судьи проводник посылает собаку на преодоление препятствия в обратную сторону. После преодоления собакой препятствия в обратную сторону, проводник дает команду подзыва.

6. УПРАЖНЕНИЯ ЗАЩИТЫ.

6.1 Лобовая атака со стеком.

1-класс.

Лобовая атака со стеком (без препятствия)	**50** баллов

2-класс.

Лобовая атака со стеком (с препятствием)	**40** баллов

3-класс.

Лобовая атака со стеком (с препятствием)	**50** баллов
первый старт до сигнала судьи (-4 или -5 баллов из ОКБ)	-10
второй старт до сигнала судьи	-40 или -50
старт до команды проводника	-5
первая дополнительная команда посыла	-10
вторая дополнительная команда посыла	-40 или -50
неразрешенная команда или действие	-40 или -50
отсутствие первоначального хвата (за 1 секунду, после двух)	-2 или -3
прекращение хвата (за 1 секунду)	-2 или -3
сохранение хвата после команды о прекращении (за 1 секунду, после одной)	-2
каждый укус после команды о прекращении	-2
первая дополнительная команда отзыва	-5
вторая дополнительная команда отзыва	-40 или -50
каждый перехват в другое место или быстрая смена хвата	-1
не начинает атаку или не производит хват	-40 или -50
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10
собака тормозит перед препятствием во время атаки	-5
собака огибает препятствие во время атаки	-20
проводник уходит с линии старта	-40 или -50

Распределение баллов по отдельным фазам упражнения:
старт – 10 баллов;
атака – 20 баллов (2-й класс) или 30 баллов (1-й и 3-й классы);
подзыв – 10 баллов.
Штрафные баллы, полученные в определенной фазе упражнения, вычитаются из максимального количества баллов за эту фазу упражнения.
Расстояние от стартовой линии до фигуранта в момент атаки - 30 метров в 1-м классе, 40 метров во 2-м классе, 50 метров в 3-м классе. Продолжительность фазы атаки – 10 секунд.
При работе с собакой Фигуранту позволяется использовать препятствие, применять угрозы и запугивание, двигаться на собаку (не более чем 2 шага), уклоняться от собаки (если она прекращает хват). В 1-м классе рукава фигуранта должны быть доступны для

укуса собаки. Во 2-м и 3-м классах допускается использование вместо стека другого предмета. Фигуранту не позволяется уклоняться от собаки в момент атаки. В момент атаки фигурант должен двигаться на собаку. Во время фазы атаки фигурант должен все время находиться в движении. Чтобы убедиться в хорошем хвате, фигурант должен бороться с собакой энергично, но не жестоко. После команды проводника на подзыв собаки фигурант должен остановиться и замереть. Фигуранту запрещается бить собаку или причинять ей боль какими бы то ни было действиями. Фигурант, допустивший подобные действия по отношению к собаке, должен быть немедленно отстранен от дальнейшего участия в соревнованиях.
В качестве препятствий могут быть использованы:
- ров или пластиковый бассейн с водой;
- тюки сена;
- автомобильные шины, расположенные вертикально или горизонтально;
- вертикально свисающие ленты;
- сетка
и т.п.
Длина препятствия 8..10 метров. Высота препятствия не более 80-ти сантиметров. Ширина препятствия не более 80-ти сантиметров. Глубина рва или бассейна с водой не более 20-ти сантиметров. Препятствие никоим образом не должно травмировать собаку. Фигурант в момент атаки располагается по центру препятствия в 3-х метрах за ним. Если собака стартует до сигнала судьи, то помимо штрафа в этом упражнении вычитаются 4 или 5 штрафных баллов из общего количества баллов, набранных во всем выступлении. После фальстарта до сигнала судьи проводник должен подозвать собаку и зафиксировать ее на исходном рубеже. Во время упражнения проводник может перемещаться вдоль стартовой линии, не пересекая ее, если это необходимо для того, чтобы видеть собаку. После подачи команды подзыва проводник должен оставаться неподвижным.

6.2 Лобовая атака с предметами.

2-класс.

Лобовая атака с предметами	**40**	баллов

3-класс.

Лобовая атака с предметами	**50**	баллов
первый старт до сигнала судьи (-4 или -5 баллов из ОКБ)	-10	
второй старт до сигнала судьи	-40 или -50	
старт до команды проводника	-5	
первая дополнительная команда посыла	-10	
вторая дополнительная команда посыла	-40 или -50	
неразрешенная команда или действие	-40 или -50	
отсутствие первоначального хвата (за 1 секунду, после двух)	-2 или -3	
прекращение хвата (за 1 секунду)	-2 или -3	
сохранение хвата после команды о прекращении (за 1 секунду, после одной)	-2	
каждый укус после команды о прекращении	-2	
первая дополнительная команда отзыва	-5	
вторая дополнительная команда отзыва	-40 или -50	
каждый перехват в другое место или быстрая смена хвата	-1	
не начинает атаку или не производит хват	-40 или -50	
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10	
проводник уходит с линии старта	-40 или -50	

Распределение баллов по отдельным фазам упражнения:
старт – 10 баллов;
атака – 20 баллов (2-й класс) или 30 баллов (3-й класс);
подзыв – 10 баллов.
Штрафные баллы, полученные в определенной фазе упражнения, вычитаются из максимального количества баллов за эту фазу упражнения.
Расстояние от стартовой линии до фигуранта в момент атаки - 30 метров.
Продолжительность фазы атаки – 10 секунд.
В качестве предметов допускается использовать трещетки, текстильные или полимерные ленты и мешки, пустые пластиковые бутылки, воду в пластиковом ведре и т.п.
Используемые фигурантом предметы служат для оказания психологического воздействия на собаку, чтобы проверить ее храбрость, но не должны быть физической преградой для собаки в момент атаки. Не допускается использование предметов, которые могут травмировать собаку или причинить ей боль. Используемые фигурантом предметы не должны полностью накрывать собаку.
При работе с собакой Фигуранту позволяется применять угрозы и запугивание, двигаться на собаку (не более чем 2 шага), уклоняться от собаки (если она прекращает хват). Фигуранту не позволяется уклоняться от собаки в момент атаки. В момент атаки фигурант должен двигаться на собаку. Во время фазы атаки фигурант должен все время находиться в движении. Чтобы убедиться в хорошем хвате, фигурант должен бороться с собакой энергично, но не жестоко. После команды проводника на подзыв собаки фигурант должен остановиться и замереть. Фигуранту запрещается бить собаку или причинять ей боль какими бы то ни было действиями. Фигурант, допустивший подобные действия по отношению к собаке, должен быть немедленно отстранен от дальнейшего участия в соревнованиях.
Если собака стартует до сигнала судьи, то помимо штрафа в этом упражнении вычитаются 4 или 5 штрафных баллов из общего количества баллов, набранных во всем выступлении. После фальстарта до сигнала судьи проводник должен подозвать собаку и зафиксировать ее на исходном рубеже. Во время упражнения проводник может перемещаться вдоль стартовой линии, не пересекая ее, если это необходимо для того, чтобы видеть собаку. После подачи команды подзыва проводник должен оставаться неподвижным.

6.3 Атака убегающего с хватом.

1-класс.

Атака убегающего с хватом	**50**	баллов

2-класс, 3-класс.

Атака убегающего с хватом	**30**	баллов
первый старт до сигнала судьи (-3 или -5 баллов из ОКБ)	-10	
второй старт до сигнала судьи	-30 или -50	
старт до команды проводника	-5	
первая дополнительная команда посыла	-10	
вторая дополнительная команда посыла	-30 или -50	
неразрешенная команда или действие	-30 или -50	
отсутствие первоначального хвата (за 1 секунду, после двух)	-1 или -3	
прекращение хвата (за 1 секунду)	-1 или -3	
сохранение хвата после команды о прекращении (за 1 секунду, после одной)	-2	
каждый укус после команды о прекращении	-2	
первая дополнительная команда отзыва	-5	
вторая дополнительная команда отзыва	-30 или -50	
каждый перехват в другое место или быстрая смена хвата	-1	
не начинает атаку или не производит хват	-30 или -50	
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10	
проводник уходит с линии старта	-30 или -50	

Распределение баллов по отдельным фазам упражнения:
старт – 10 баллов;
атака – 10 баллов (2-й и 3-й классы) или 30 баллов (1-й класс);
подзыв – 10 баллов.
Штрафные баллы, полученные в определенной фазе упражнения, вычитаются из максимального количества баллов за эту фазу упражнения.
Расстояние от стартовой линии до фигуранта в момент атаки – 30…40 метров.
Продолжительность фазы атаки – 10 секунд.
При работе с собакой Фигуранту позволяется применять угрозы и запугивание, двигаться на собаку (не более чем 2 шага), уклоняться от собаки (если она прекращает хват). В момент атаки фигурант должен убегать от собаки, не оборачиваясь и не уклоняясь. Во время фазы атаки фигурант производит два холостых выстрела. В 1-м классе рукава фигуранта должны быть доступны для укуса собаки. Во время фазы атаки фигурант должен все время находиться в движении. Чтобы убедиться в хорошем хвате, фигурант должен бороться с собакой энергично, но не жестоко. После команды проводника на подзыв собаки фигурант должен остановиться и замереть. Фигуранту запрещается бить собаку или причинять ей боль какими бы то ни было действиями. Фигурант, допустивший подобные действия по отношению к собаке, должен быть немедленно отстранен от дальнейшего участия в соревнованиях.
Если собака стартует до сигнала судьи, то помимо штрафа в этом упражнении вычитаются 3 или 5 штрафных баллов из общего количества баллов, набранных во всем выступлении.
После фальстарта до сигнала судьи проводник должен подозвать собаку и зафиксировать ее на исходном рубеже. Во время упражнения проводник может перемещаться вдоль стартовой линии, не пересекая ее, если это необходимо для того, чтобы видеть собаку.
После подачи команды подзыва проводник должен оставаться неподвижным.

6.4 Прерванная атака убегающего.

3-класс.

Прерванная атака убегающего	**30** баллов
первый старт до сигнала судьи (-3 балла из ОКБ)	-10
второй старт до сигнала судьи	-30
старт до команды проводника	-5
первая дополнительная команда посыла	-10
вторая дополнительная команда посыла	-30
неразрешенная команда или действие	-30
дистанция отзыва свыше 3-х метров (за каждый метр)	-2
укус	-30
первая дополнительная команда отзыва	-5
вторая дополнительная команда отзыва	-30
не начинает атаку	-30
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10
проводник уходит с линии старта	-30

Распределение баллов по отдельным фазам упражнения:
старт – 10 баллов;
атака – 10 баллов;
подзыв – 10 баллов.
Штрафные баллы, полученные в определенной фазе упражнения, вычитаются из максимального количества баллов за эту фазу упражнения.
Расстояние от стартовой линии до фигуранта в момент атаки – 30…40 метров.
Во время представления проводник тянет жребий с порядком чередования «атаки убегающего с хватом» и «прерванной атаки убегающего». Этот жребий будет известен только судье. После посыла собаки поднимается зеленый флажок, если выполняется «атака убегающего с хватом», или красный флажок, если выполняется «прерванная атака убегающего».
После команды проводника на подзыв собаки фигурант продолжает убегать от собаки, не меняя скорости, не провоцируя ее, не производя холостых выстрелов.
Если собака стартует до сигнала судьи, то помимо штрафа в этом упражнении вычитаются 3 штрафных балла из общего количества баллов, набранных во всем выступлении. После фальстарта до сигнала судьи проводник должен подозвать собаку и зафиксировать ее на исходном рубеже. Во время упражнения проводник может перемещаться вдоль стартовой линии, не пересекая ее, если это необходимо для того, чтобы видеть собаку. После подачи команды подзыва проводник должен оставаться неподвижным.

6.5 Поиск и конвоирование.

2-класс, 3-класс.

Поиск и конвоирование	**40** баллов
первая дополнительная команда на поиск	-10
вторая дополнительная команда на поиск	-40
неразрешенная команда или действие	-40
превышение лимита времени на поиск (180 секунд)	-40
не лает при обнаружении (лимит времени - 5 секунд)	-10
кусает фигуранта в укрытии	-5
не охраняет фигуранта (за каждый метр побега свыше 1-го)	-1
проводник заходит в укрытие	-2
каждый укус во время конвоирования	-2
каждая дополнительная команда на прекращение атаки	-2
проводник находится ближе 3-х метров к фигуранту	-10
проводник сталкивается с фигурантом	-30

Распределение баллов по отдельным фазам упражнения:
поиск – 10 баллов;
конвоирование – 30 баллов.
Штрафные баллы, полученные в определенной фазе упражнения, вычитаются из максимального количества баллов за эту фазу упражнения.
В ринге должно быть 6 стационарных укрытий. Седьмое нестационарное укрытие устанавливается в месте, выбранном судьей. Судья устанавливает время на поиск от 2-х до 3-х минут в зависимости от размеров площадки, на которой установлены укрытия. Судья должен располагаться таким образом, чтобы хорошо видеть, что происходит в укрытии, где прячется фигурант. Фигурант получает от судьи указания о маршруте своего движения во время фазы охраны.
Перед началом упражнения проводник с собакой уходит в специальное укрытие, чтобы не видеть, где спрячется фигурант. По сигналу судьи проводник с собакой выходит из укрытия и занимает место на исходном рубеже. По сигналу судьи проводник посылает собаку на поиск. Собака должна найти фигуранта в укрытии и произвести облаивание, не кусая его. Если собака до истечения времени на поиск не нашла фигуранта и вернулась к проводнику или находится в пределах 3-х метров от него, проводник может дать дополнительную команду на поиск. После того как собака нашла и облаяла фигуранта, проводник подходит к укрытию на расстояние не ближе 3-х метров от фигуранта. Если собака нашла, но не облаяла фигуранта, проводник подходит к укрытию по сигналу судьи. Если собака не охраняет фигуранта в укрытии, судья должен дать ему команду на побег. Во время фазы охраны фигурант должен предпринять по своему усмотрению три попытки побега, не считая побег из укрытия по команде судьи. Фигурант не должен провоцировать собаку, а только пытаться убежать, воспользовавшись ее невниманием. Если после третьей попытки побега собака утратит бдительность, судья может дать фигуранту команду на осуществление дополнительной попытки побега. Фигуранту запрещается прыгать и уклоняться от собаки во время побега. Примерно через 3 секунды, после того как собака произвела хват, проводник по сигналу судьи дает собаке команду на прекращение атаки. Если собака прекратила хват до команды проводника, фигурант должен продолжить побег. Штрафуется расстояние, которое успел пробежать фигурант до хвата собаки. Если собака не производит хват в течение 3-х секунд, конвоирование признается неэффективным и упражнение заканчивается с сохранением баллов набранных за поиск. Фигурант возобновляет движение по команде судьи. Во время конвоирования проводник должен находиться на расстоянии не менее 3-х метров сзади от фигуранта. По сигналу судьи об окончании упражнения фигурант останавливается. После остановки фигуранта проводник подзывает собаку.

6.6 Охрана проводника.

brevet-класс, 1-класс, 2-класс, 3-класс.

Охрана проводника	**30** баллов
любая дополнительная команда на охрану	-30
укус до или во время встречи и беседы	-30
укус до нападения (за каждый из 10-ти метров дистанции)	-2
собака уходит от проводника (за каждый метр)	-1
собака уходит от проводника дальше чем на 10 метров	-30
нападение на третье лицо	-30
собака не атакует в течение 2-х секунд после нападения	-30
проводник находится ближе 3-х метров к фигуранту во время защиты	-30
первая дополнительная команда прекращения атаки или отзыва	-3
вторая дополнительная команда прекращения атаки или отзыва	-30
каждый укус после команды о прекращении	-2
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-5
не охраняет в течение 5-ти секунд	-5

Продолжительность фазы атаки – 10 секунд.
В каждом последующем классе сложность упражнения должна возрастать по сравнению с предыдущим классом. Перед началом соревнований всем участникам излагается сценарий проведения этого упражнения. В упражнении могут принимать участие несколько фигурантов.
В начале упражнения происходит встреча, рукопожатие и короткая спокойная беседа проводника и фигуранта. Если фигурант использует какие-либо предметы, он не должен провоцировать собаку с их помощью. Фигурант может пытаться отвлечь и увести собаку от проводника, спровоцировать нападение собаки проявлением агрессии по отношению к третьему лицу. Нападение всегда совершает фигурант, участвовавший во встрече. В каждом классе атака фигуранта на проводника должна выполняться двумя руками и иметь явные черты агрессии. После нападения фигурант должен удерживать проводника 2 секунды, в течение которых собака должна произвести хват. Собака должна реагировать только на нападение на ее проводника. После атаки собаки проводник должен отойти от фигуранта не менее чем на 3 метра. Продолжительность фазы борьбы фигуранта с собакой – 10 секунд. По сигналу судьи проводник дает собаке команду на прекращение атаки. После команды на прекращение атаки собака должна охранять фигуранта в течении 5-ти секунд. Чтобы проверить бдительность собаки судья может дать фигуранту команду на побег. Собака должна произвести повторный хват не более чем за 3 секунды, метры побега при этом не штрафуются. По сигналу судьи проводник подзывает собаку.

6.7 Охрана предмета.

3-класс.

Охрана предмета	**30** баллов
собака кусает внутри, но продолжает борьбу за пределами 4-метрового круга (за каждый метр)	-1
собака кусает внутри 4-метрового и продолжает борьбу за пределами 10-метрового круга	-15
собака продолжает борьбу за пределами 10-метрового круга больше 5-ти секунд	-30
перемещение вещи в пределах 10-метрового круга (за каждый метр)	-1
перемещение вещи за пределы 10-метрового круга	-30
собака оставляет вещь и кусает за пределами 4-метрового круга, но внутри 10-метрового круга	-5
собака оставляет вещь и кусает за пределами 10-метрового круга	-30

В ринге размечаются две концентрические окружности диаметром 4 метра и 10 метров. В их центре помещают охраняемый предмет. Предпринимаются три попытки украсть предмет. На каждую попытку отводится 30 секунд. В одной из трех попыток фигурант может использовать различные предметы для того, чтобы отвлечь собаку, но эти предметы не должны мешать собаке произвести хват. Эти предметы не должны оставаться после окончания попытки внутри 10-метрового круга. В упражнении могут участвовать два фигуранта. В то время как один фигурант работает с собакой, другой должен находиться на расстоянии не менее 10-ти метров от него. Находясь за пределами 4-метрового круга, Фигурант должен двигаться спокойно и естественно, не провоцируя собаку. Если собака позволяет фигуранту войти в пределы 4-метрового круга, фигурант может оказывать давление на собаку и применять различные уловки, чтобы завладеть предметом или отвлечь собаку. Если собака кусает фигуранта до того, как он взял предмет или коснулся предмета, он должен остановиться на 2 секунды, после чего он может пытаться в процессе борьбы увести собаку от предмета. Если собака кусает фигуранта после того, как он взял предмет или коснулся предмета, он должен бросить предмет рядом с собой и остановиться на 2 секунды, после чего он может пытаться в процессе борьбы увести собаку от предмета. Если собака держит предмет лапами или зубами и не кусает фигуранта, когда тот касается предмета, фигурант должен пытаться вытащить предмет вместе с собакой за пределы 4-метрового круга. Если фигуранту удается это сделать, охрана признается неэффективной и упражнение заканчивается с нулевой оценкой. Расстояния определяют по ближайшей к центру ноге собаки, по ближайшей к центру ноге фигуранта или по ближайшей к центру части предмета. Концентрические окружности размечаются для лучшей оценки расстояний, но во второй и третьей попытках отсчет расстояний ведется от точки, в которой предмет находится в начале этой попытки. Штрафные баллы во всех попытках суммируются.
В начале упражнения проводник помещает предмет в центре концентрических окружностей. По сигналу судьи проводник дает собаке команду на охрану предмета и уходит в укрытие. По сигналу судьи проводник выходит из укрытия и подходит к собаке.

7. НАЧИСЛЕНИЕ БАЛЛОВ.

УПРАЖНЕНИЕ	максимум баллов				
	Obedience - класс	Brevet - класс	1 - класс	2 - класс	3 - класс
Движение рядом	6	6	6	6	6
Выдержка	10	10	10	10	10
Посыл вперед	12	12	12	12	12
Комплекс	10	10	10	20	20
Отказ от корма	5	5	5	10	10
Апортировка	12	12	12	12	12
Поиск предмета	x	x	x	15	15
Безопорный прыжок	15*	15*	15*	20	20
Глухой барьер	15*	15*	15*	15*	15
Прыжок в длину	15*	15*	15*	15*	20
Охрана проводника	x	30	30	30	30
Лобовая атака со стеком	x	x	50	40	50
Атака убегающего с хватом	x	x	50	30	30
Поиск и конвоирование	x	x	x	40	40
Лобовая атака с предметами	x	x	x	40	50
Прерванная атака убегающего	x	x	x	x	30
Охрана предмета	x	x	x	x	30
ВСЕГО	**70**	**100**	**200**	**300**	**400**

* - один из прыжков на выбор.

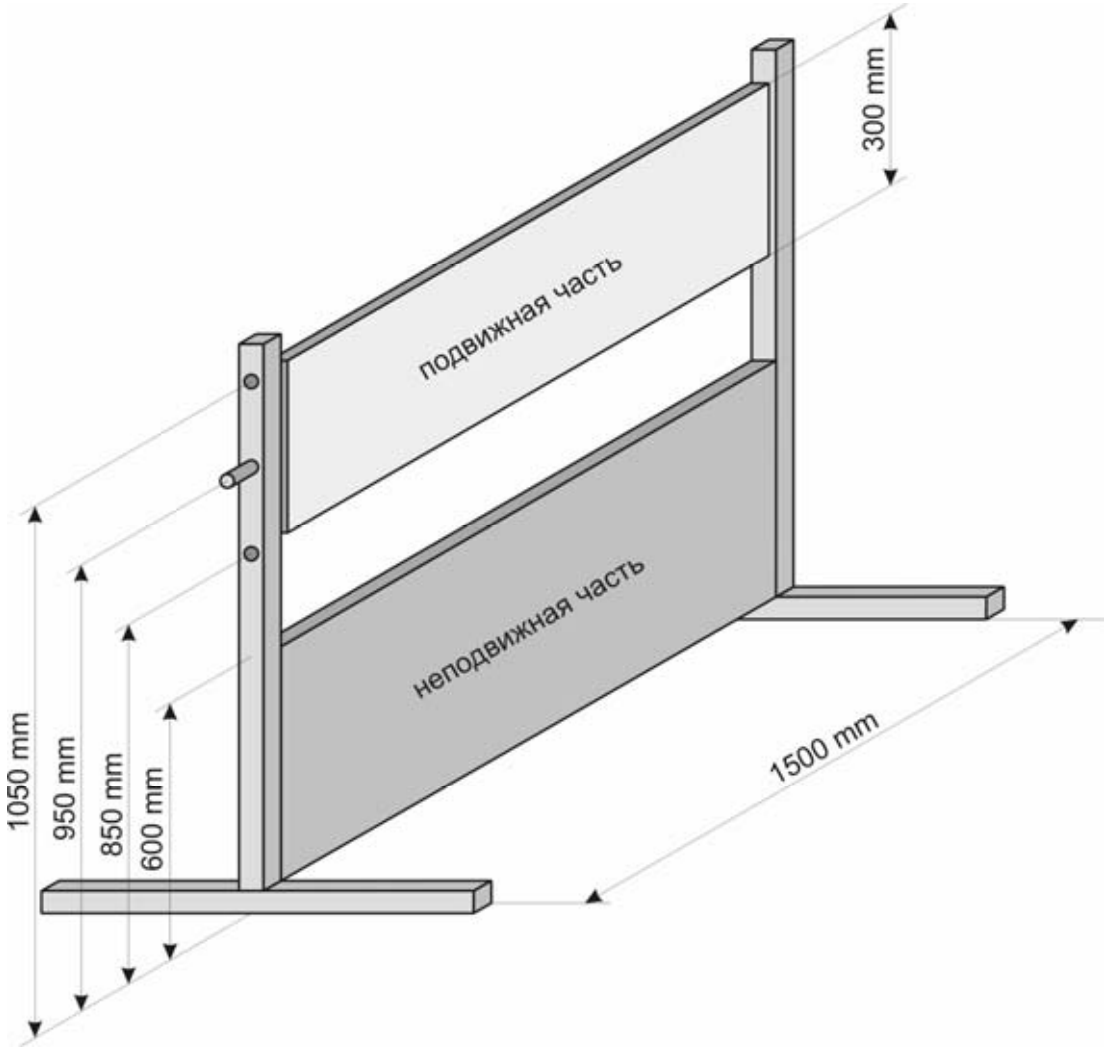
По итогам соревнований могут быть отмечены отдельно:
- лучшая собака в упражнениях послушания;
- лучшая собака в прыжковых упражнениях;
- лучшая собака в упражнениях защиты.

Оценка набранных баллов в 3-м классе:
- 0…299 – неудовлетворительно (0…74%);
- 300…319 – удовлетворительно (75…79%);
- 320…339 – хорошо (80…84%);
- 340…359 – очень хорошо (85…89%);
- 360…400 – отлично (90…100%).

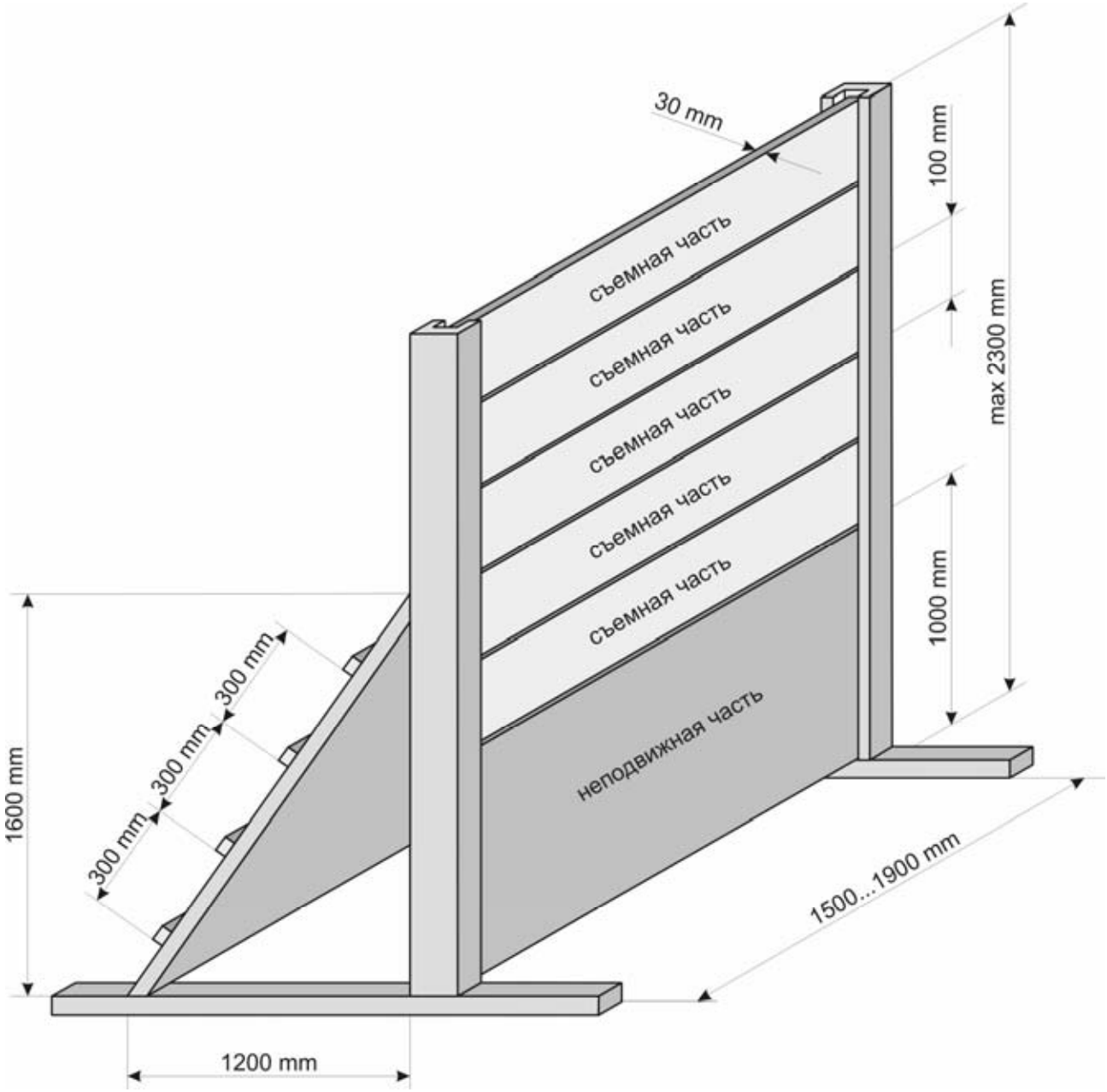
8. ПРИЛОЖЕНИЯ.

Ниже приведены схематичные изображения препятствий для прыжковых упражнений и разметки площадки для упражнения «Посыл вперед».

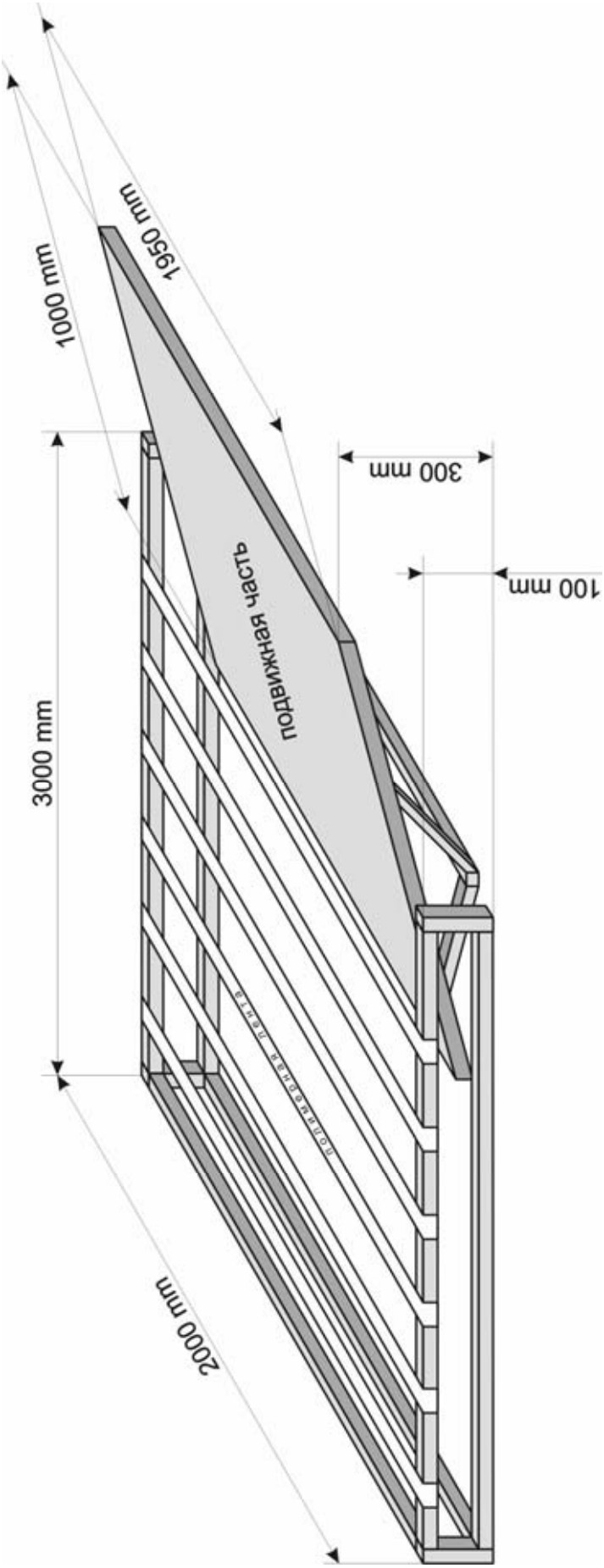
8.1 Препятствие для безопорного прыжка.



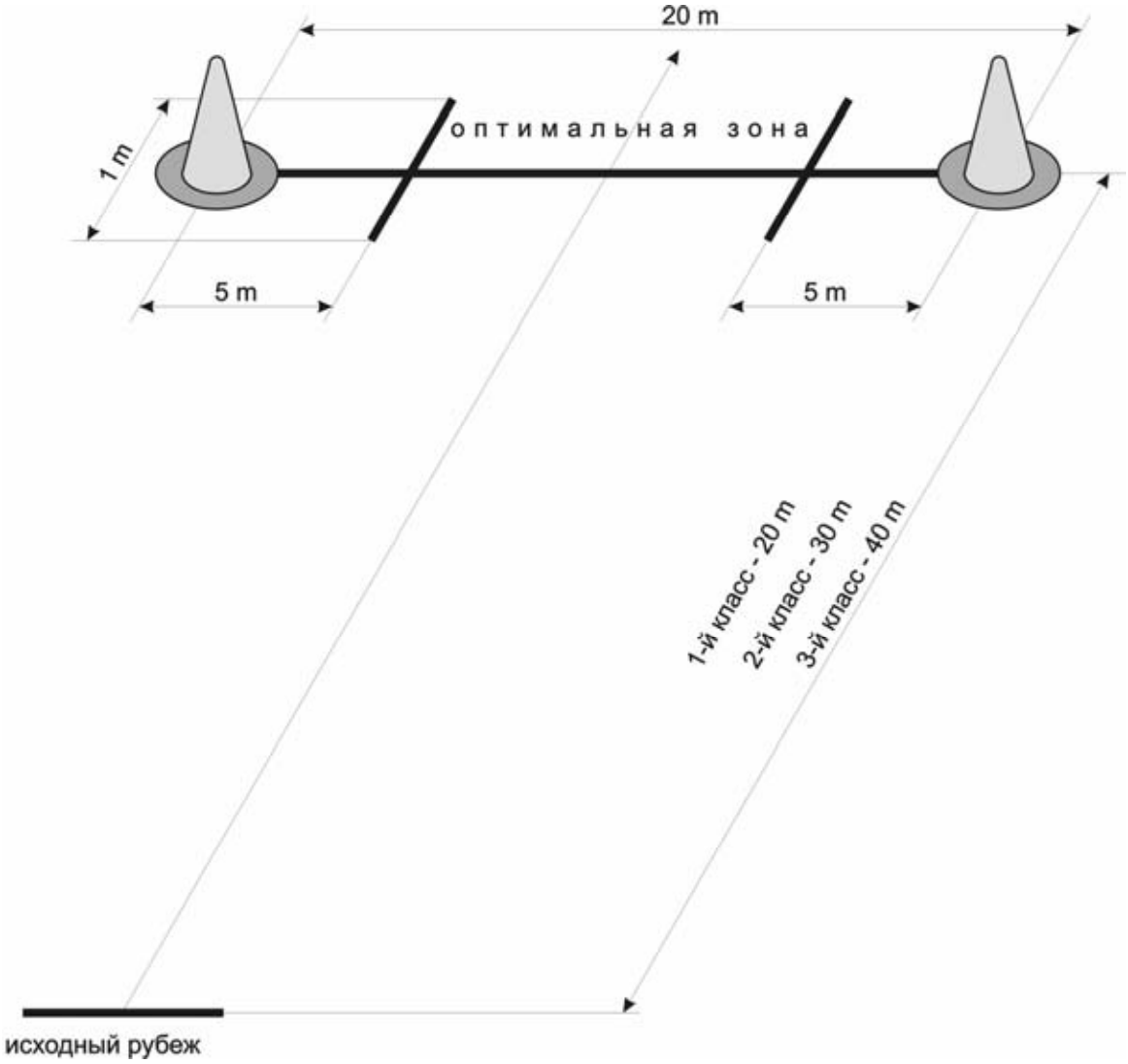
8.2 Глухой барьер.



8.3 Препятствие для прыжка в длину.



8.4 Разметка площадки для упражнения «Посыл вперед».



8.5 Оценочный лист.

MONDIORING - 3 class **Оценочный лист участника №** **Дата:**

Собака: кличка -
порода -
пол -
дата рождения -
клеймо № -
родословная № -
по каталогу № -

Проводник:

Подзыв:

ПОСЛУШАНИЕ

Движение рядом	**6** баллов
каждое отклонение собаки	-0,5
невыполнение команды	-6
всего:	баллов

Выдержка	**10** баллов
изменение положения	-10
перемещение (за 1 метр)	-1
каждое изменение положения при возвращении проводника	-2
появление проводника из укрытия до сигнала	-10
проводник оглядывается или возвращается по пути в укрытие	-10
неразрешенная команда или дополнительное воздействие	-10
всего:	баллов

Посыл вперед (40 метров)	**12** баллов
пересекает линию вне оптимальной зоны, но между флажками	-4
пересекает линию за флажками	-8
не пересекает линию	-12
команда голосом и жестом	-2
каждая дополнительная команда посыла или воздействие	-4
старт до команды судьи	-4
старт до команды проводника	-2
каждое изменение направления движения	-1
возвращение до команды проводника (за каждое)	-2
каждая дополнительная команда подзыва	-2
превышение лимита времени на возврат (20 секунд)	-12
всего:	баллов

Комплекс (15 метров)	**20** баллов
изменение исходного положения до начала упражнения	-2
невыполнение команды	-3
продвижение (за 1 метр)	-1
возврат к проводнику до окончания упражнения	-2
всего:	баллов

Отказ от корма	**10** баллов
лижет, берет или ест	-10
уходит от корма (за 1 метр)	-1
уходит от корма дальше 3-х метров	-10
всего:	баллов

Аппортировка	**12** баллов
дополнительная или неправильная команда	-12
команда голосом и жестом	-2
превышение лимита времени (15 секунд)	-12
старт до сигнала судьи	-4
старт до команды проводника	-2
жует или играет с предметом	-1
роняет предмет (за каждый раз)	-1
не садится при подходе	-1
всего:	баллов

Поиск предмета (бруски - 1+4)	**15** баллов
дополнительная или неправильная команда	-15
команда голосом и жестом	-2
превышение лимита времени (60 секунд)	-15
старт до сигнала судьи	-4
старт до команды проводника	-2
жует или играет с предметом	-1
роняет предмет (за каждый раз)	-1
не садится при подходе	-1
уходит с места в отсутствии проводника (за 1 метр)	-1
уходит с места в отсутствии проводника более чем на 2 метра	-15
выбирает неправильный предмет	-15
всего:	баллов

ПРЫЖКИ

Прыжок в длину 4.0 метра	**20** баллов
Прыжок в длину 3.5 метра	**16** баллов
Прыжок в длину 3.0 метра	**12** баллов
дополнительная команда фиксации или подзыва	-2
команда голосом и жестом	-2
дополнительная команда посыла	-5
незаявленная команда отзыва	-15
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-2
старт до сигнала судьи	-4
старт до команды проводника	-2
касание препятствия	-2
отказ от выполнения (из суммы лучшей попытки)	-4
всего:	баллов

Глухой барьер 2.3 метра	**15** баллов
Глухой барьер 2.2 метра	**13** баллов
Глухой барьер 2.1 метра	**11** баллов
Глухой барьер 2.0 метра	**9** баллов
Глухой барьер 1.9 метра	**7** баллов
Глухой барьер 1.8 метра	**5** баллов
дополнительная команда фиксации или подзыва	-2
команда голосом и жестом	-2
дополнительная команда посыла	-5
незаявленная команда отзыва	-15
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-2
старт до сигнала судьи	-4
старт до команды проводника	-2
отказ от выполнения (из суммы лучшей попытки)	-4
всего:	баллов

Безопорный прыжок 1.2 метр	**20** баллов
Безопорный прыжок 1.1 метр	**16** баллов
Безопорный прыжок 1.0 метр	**12** баллов
дополнительная команда фиксации или подзыва	-2
команда голосом и жестом	-2
дополнительная команда посыла	-5
незаявленная команда отзыва	-15
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-2
старт до сигнала судьи	-4
старт до команды проводника	-2
касается препятствия	-1
опирается на препятствие	-2
падение препятствия	-15
отказ от выполнения (из суммы лучшей попытки)	-4
всего:	баллов

ЗАЩИТА

Лобовая атака со стеком (с препятствием)	50 баллов
первый старт до сигнала судьи (-5 баллов из ОКБ)	-10
второй старт до сигнала судьи	-50
старт до команды проводника	-5
первая дополнительная команда посыла	-10
вторая дополнительная команда посыла	-50
неразрешенная команда или действие	-50
отсутствие первоначального хвата (за 1 секунду, после двух)	-3
прекращение хвата (за 1 секунду)	-3
сохранение хвата после команды о прекращении (за 1 секунду, после одной)	-2
каждый укус после команды о прекращении	-2
первая дополнительная команда отзыва	-5
вторая дополнительная команда отзыва	-50
каждый перехват в другое место или быстрая смена хвата	-1
не начинает атаку или не производит хват	-50
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10
собака тормозит перед препятствием во время атаки	-5
собака огибает препятствие во время атаки	-20
проводник уходит с линии старта	-50

всего: ____ баллов

Лобовая атака с предметами	50 баллов
первый старт до сигнала судьи (-5 баллов из ОКБ)	-10
второй старт до сигнала судьи	-50
старт до команды проводника	-5
первая дополнительная команда посыла	-10
вторая дополнительная команда посыла	-50
неразрешенная команда или действие	-50
отсутствие первоначального хвата (за 1 секунду, после двух)	-3
прекращение хвата (за 1 секунду)	-3
сохранение хвата после команды о прекращении (за 1 секунду, после одной)	-2
каждый укус после команды о прекращении	-2
первая дополнительная команда отзыва	-5
вторая дополнительная команда отзыва	-50
каждый перехват в другое место или быстрая смена хвата	-1
не начинает атаку или не производит хват	-50
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10
проводник уходит с линии старта	-50

всего: ____ баллов

Атака убегающего с хватом	30 баллов
первый старт до сигнала судьи (-3 балла из ОКБ)	-10
второй старт до сигнала судьи	-30
старт до команды проводника	-5
первая дополнительная команда посыла	-10
вторая дополнительная команда посыла	-30
неразрешенная команда или действие	-30
отсутствие первоначального хвата (за 1 секунду, после двух)	-1
прекращение хвата (за 1 секунду)	-1
сохранение хвата после команды о прекращении (за 1 секунду, после одной)	-2
каждый укус после команды о прекращении	-2
первая дополнительная команда отзыва	-5
вторая дополнительная команда отзыва	-30
каждый перехват в другое место или быстрая смена хвата	-1
не начинает атаку или не производит хват	-30
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10
проводник уходит с линии старта	-30

всего: ____ баллов

Прерванная атака убегающего	30 баллов
первый старт до сигнала судьи (-3 балла из ОКБ)	-10
второй старт до сигнала судьи	-30
старт до команды проводника	-5
первая дополнительная команда посыла	-10
вторая дополнительная команда посыла	-30
неразрешенная команда или действие	-30
дистанция отзыва свыше 3-х метров (за каждый метр)	-2
укус	-30
первая дополнительная команда отзыва	-5
вторая дополнительная команда отзыва	-30
не начинает атаку	-30
превышение лимита времени на возврат (30 секунд)	-10
проводник уходит с линии старта	-30

всего: ____ баллов

Поиск и конвоирование	40 баллов
первая дополнительная команда на поиск	-10
вторая дополнительная команда на поиск	-40
неразрешенная команда или действие	-40
превышение лимита времени на поиск (180 секунд)	-40
не лает при обнаружении (лимит времени - 5 секунд)	-10
кусает фигуранта в укрытии	-5
не охраняет фигуранта (за каждый метр побега свыше 1-го)	-1
проводник заходит в укрытие	-2
каждый укус во время конвоирования	-2
каждая дополнительная команда на прекращение атаки	-2
проводник находится ближе 3-х метров к фигуранту	-10
проводник сталкивается с фигурантом	-30

всего: ____ баллов

Охрана проводника	30 баллов
любая дополнительная команда на охрану	-30
укус до или во время встречи и беседы	-30
укус до нападения (за каждый из 10-ти метров дистанции)	-2
собака уходит от проводника (за каждый метр)	-1
собака уходит от проводника дальше чем на 10 метров	-30
нападение на третье лицо	-30
собака не атакует в течение 2-х секунд после нападения	-30
проводник находится ближе 3-х метров к фигуранту во время защиты	-30
первая дополнительная команда прекращения атаки или отзыва	-3
вторая дополнительная команда прекращения атаки или отзыва	-30
каждый укус после команды о прекращении	-2
превышение лимита времени на возврат (10 секунд)	-5
не охраняет в течение 5-ти секунд	-5

всего: ____ баллов

Охрана предмета	30 баллов
собака кусает внутри, но продолжает борьбу за пределами 4-метрового круга (за каждый метр)	-1
собака кусает внутри 4-метрового и продолжает борьбу за пределами 10-метрового круга	-15
собака продолжает борьбу за пределами 10-метрового круга больше 5-ти секунд	-30
перемещение вещи в пределах 10-метрового круга (за каждый метр)	-1
перемещение вещи за пределы 10-метрового круга	-30
собака оставляет вещь и кусает за пределами 4-метрового круга, но внутри 10-метрового круга	-5
собака оставляет вещь и кусает за пределами 10-метрового круга	-30

всего: ____ баллов

Главный судья :

Члены судейской бригады :

Итоговая оценка : ____ **баллов**

9. Заключение.

Международные Правила Соревнований по МОНДИОРИНГ были приняты на съезде Комиссии по Рабочим Собакам Международной Кинологической Федерации 17 марта 2001 г. в г. Нова Горица (Словения). При возникновении разногласий окончательным является вариант правил на французском языке.

Адаптированный перевод выполнил Сотов А.А.
при участии экспертов Школы МОНДИОРИНГ «Дон Бреме»
РФ, Москва, Май 2006 г.

Ссылка при цитировании обязательна.